



1º ESO	
LENGUA ESPAÑOLA	INGLÉS
Evaluación 1ª: <i>Kafka y la muñeca viajera</i> , Jordi Sierra i Fabra. Evaluación 2ª: <i>La hija de la noche</i> , Laura Gallego. Evaluación 3ª: <i>Sin máscara</i> , Alfredo Gómez Cerdá o <i>El príncipe de la niebla</i> , Carlos Ruiz Zafón.	Evaluación 1ª: <i>Finding Nessie</i> . Kathrin Spinnler. Fiction Express. Evaluación 2ª: <i>School swap</i> . David Macphail. Fiction Express.
DIBUJO	TECNOLOGÍA
“ <i>Cinco cuentos sobre Velázquez</i> .” Cansino, Gisbert, Neira, Nesquens, DoCampo. Oxford. (en Digital) “ <i>Astérix y lo nunca visto</i> ”. René Goscinny. Salvat (en Digital)	Lecturas <u>recomendadas</u> : <i>Viaje al centro de la tierra</i> . Julio Verne.

2º ESO	
LENGUA ESPAÑOLA	CULTURA CLÁSICA
Evaluación 1ª: <i>Las lágrimas de Shiva</i> , César Mallorquí. Evaluación 2ª: <i>El Círculo Escarlata</i> , César Mallorquí. Evaluación 3ª: <i>Diario</i> , Ana Frank. / <i>El niño con el pijama de rayas</i> , John Boyne. / <i>El faro de los acantilados</i> , José Luis Martín Nogales.	1ª Evaluación: James Riordan, <i>Los doce trabajos de Hércules</i> . Ed. Vicens Vives 2ª Evaluación: Sandrine Mirza, <i>La mitología en cómic</i> . Ed. Anaya. 3ª Evaluación: Cómic de Asterix (latín y español).
FÍSICA Y QUÍMICA	INGLÉS
Lecturas <u>recomendadas</u> : “ <i>La puerta de los tres cerrojos</i> ”. Sonia Fernández Vidal. Ed: La Galera “ <i>La senda de las cuatro fuerzas</i> ”. Sonia Fernández-Vidal. Ed: Planeta.	1ª evaluación: <i>My secret enemy</i> . Narinder Dhani. Fiction Express. 2ª evaluación: <i>The house on strange street</i> . Simon Cheshire. Fiction Express.



3º ESO	
LENGUA ESPAÑOLA	FÍSICA Y QUÍMICA
Evaluación 1ª: <i>Selección de textos de la Edad Media</i> . Evaluación 2ª: <i>El Lazarillo de Tormes</i> . Ed. Vicens Vives. Evaluación 3ª: <i>Fuenteovejuna</i> . Lope de Vega.	Lecturas <u>recomendadas</u> : <i>"Un científico en el supermercado"</i> . José Manuel López Nicolás. Ed: Planeta <i>"La tabla periódica"</i> . Hugh Aldersey-Williams.
INGLÉS	EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS
Evaluación 1ª: <i>Codename: SWORD</i> . David Macphail. Fiction Express. Evaluación 2ª: <i>Helper</i> . Jan Burchett & Sara Vogler. Fiction Express.	Evaluación 1ª: <i>El señor de las moscas</i> . Editorial: Alianza Editorial. William Golding. Evaluación 2ª: <i>Las aventuras de Ulises</i> . Editorial: Vicens Vives.
DIBUJO	TECNOLOGÍA
<i>"Cinco cuentos sobre Velázquez"</i> . Cansino, Gisbert, Neira, Nesquens, DoCampo. Oxford. (en Digital) <i>"Astérix y lo nunca visto"</i> . René Goscinny. Salvat (en Digital)	Lecturas <u>recomendadas</u> : <i>Frankenstein</i> . Mary Shelley. (Hay un ejemplar en la Biblioteca del Centro) <i>El juego de Ender</i> . Orson Scott Card



4º ESO	
LENGUA ESPAÑOLA	FÍSICA Y QUÍMICA
<p>Evaluación 1ª: <i>Rimas y leyendas</i>. Gustavo Adolfo Bécquer.</p> <p>Evaluación 2ª: <i>La lluvia amarilla</i>. Julio Llamazares. // Selección de poesía de los ss. XX y XXI. (Documentos aportados por el profesor)</p> <p>Evaluación 3ª: <i>Las bicicletas son para el verano</i>. Fernando Fernán Gómez.</p>	<p>Lecturas <u>recomendadas</u>:</p> <p>"<i>Las damas del laboratorio. Mujeres científicas en la historia</i>". María José Casado Ruiz De Lóizaga. Ed: Debate</p> <p>"<i>CIENCIA, y yo quiero ser científico</i>". Quintín Garrido.</p> <p>"<i>Lo que Einstein le contó a su barbero</i>". Robert L. Wolke. Manotropo</p>
LATÍN	CULTURA CLÁSICA
<p>1ª Evaluación: Penélope Lively, <i>En busca de una patria</i>. Ed. Ed. Vicens Vives.</p> <p>2ª Evaluación: Plauto, <i>Miles Gloriosus</i>.</p> <p>3ª Evaluación: Aristófanes, <i>Asambleístas</i>.</p>	<p>1ª Evaluación: Rosemary Sutcliff, <i>Las aventuras de Ulises</i>. Ed. Vicens Vives.</p> <p>2ª Evaluación: Lola Gándara, <i>La oscura luz del Tiber</i>.</p> <p>3ª Evaluación: James Riordan, <i>Jasón y los argonautas</i>. Ed. Vicens Vives.</p>
BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA	INGLÉS
<p>A lo largo del curso:</p> <p>"<i>El viaje de la evolución (El joven Darwin)</i>". Vicente Muñoz Puelles. Anaya.</p>	<p>1ª Evaluación: <i>Truth or Dare</i>. Emma Smith-Barton. Fiction Express.</p> <p>2ª Evaluación: <i>Trust no one</i>. Dan Smith. Fiction Express.</p>
DIBUJO	
<p>"<i>Astérix y lo nunca visto</i>". René Goscinny. Salvat (en Digital).</p> <p>"<i>Thoreau</i>". A. Dan. NBR. (en Digital)</p>	



4º ESO DIVERSIFICACIÓN	
INGLÉS	
1ª y 2ª Evaluación: <i>Camp silverlake</i> . Damian Harvey. Fiction Express.	



1º BACHILLERATO	
LENGUA ESPAÑOLA	FILOSOFÍA
Evaluación 1ª: <i>El conde Lucanor. // Selección de textos medievales.</i> (Documentos aportados por el profesor) Evaluación 2ª: <i>El Lazarillo de Tormes.</i> Ed. Vicens Vives. Evaluación 3ª: <i>Selección de capítulos de El Quijote.</i> Ed. Vicens Vives.	Evaluación 1ª: <i>Fahrenheit 451.</i> Ray Bradbury Evaluación 2ª: <i>Un mundo feliz.</i> Aldous Huxley
FÍSICA Y QUÍMICA	LATÍN
Lecturas <u>recomendadas</u> : <i>"Introducción a la Ciencia"</i> . Isaac Asimov. Ed. Plaza y Janés <i>"Momentos estelares de la Ciencia"</i> . Isaac Asimov. Alianza Editorial <i>"50 cosas que hay que saber sobre Física"</i> . Joanne Baker <i>"Todo es cuestión de Química"</i> . Deborah García Bello <i>"Albert Einstein: su vida, su obra y su mundo"</i> . José Manuel Sánchez Ron <i>"17 mujeres premios Nobel de ciencia"</i> . Helene Merle-Beral <i>"Breves respuestas a las grandes preguntas"</i> . Stephen Hawking	1ª Evaluación: - Plauto, <i>Anfitrión.</i> - Plauto, <i>Menaechmi</i> 2ª Evaluación: -Ovidio, <i>Metamorfosis.</i> Clásicos adaptados de Vicens Vives. 3ª Evaluación: - Aristófanes, <i>Lisístrata.</i> - Selección de fábulas
ANATOMÍA APLICADA	INGLÉS
Lectura <u>recomendada</u> : <i>"El cuerpo humano. Guía para ocupantes"</i> . Bill Bryson. RBA	1ª y 2ª Evaluación: <i>Echoes of Atlantis.</i> Adam Bushnell. Fiction Express.
DIBUJO	
<i>"Diccionario Visual Altea de Arquitectura"</i> . VVAA. Altea (Biblioteca IES Tierras de Abadengo. Signatura: 72 BAR dic	



2º BACHILLERATO	
LENGUA ESPAÑOLA	DIBUJO
Evaluación 1ª: <i>San Manuel Bueno, mártir</i> . Miguel de Unamuno. Evaluación 2ª: Selección de poesía de los ss. XX y XXI. (Documentos aportados por el profesor) Evaluación 3ª: <i>Bajarse al moro</i> , José Alonso de Santos.	<i>"Diccionario Visual Altea de Arquitectura"</i> . VVAA. Altea (Biblioteca IES Tierras de Abadengo. Signatura: 72 BAR dic
FÍSICA Y QUÍMICA	LATÍN
<p><i>Lecturas recomendadas:</i></p> <p><i>"De Paracelso a Newton"</i>. Charles Webter.</p> <p><i>"La cuchara menguante"</i>. Sam Kean. Ariel, 2011.</p> <p><i>"Todo es cuestión de Química"</i>. Deborah García Bello.</p> <p><i>"A la sombra de Einstein. La maravillosa mente de Mileva Maric"</i>. Marie Benedict. Ed: Espasa.</p> <p><i>"Ciencia y además lo entiendo!!!"</i>. Varios autores. Coordinador Quintín Garrido Garrido</p> <p><i>"Yo y la energía"</i>. Nikola Tesla</p>	<p><i>1ª Evaluación:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Plauto, <i>Aulularia</i>. - Virgilio, <i>Eneida (II)</i>. <p><i>2ª Evaluación:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Ovidio, <i>Metamorfosis: Apolo y Dafne: I 452-567; Europa y Júpiter: II 833-875; Narciso y Eco: III 339-510; Píramo y Tisbe: IV 55-166; Dédalo e Ícaro: VIII 183-235; Midas: XI 85-145.</i> <p><i>3ª Evaluación:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Cómics de Asterix (latín y español).



CONSIDERACIONES GENERALES DE ALGUNOS DEPARTAMENTOS

DEPARTAMENTO DE LENGUA

En cualquier caso, cada profesor puede recomendar, en función del ánimo lector de los alumnos, alguna otra lectura a lo largo del curso de manera voluntaria. Además, si lo estima oportuno y siempre de manera consensuada con los alumnos, podría añadir o cambiar alguna de las lecturas.

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS

ESO

Los principales objetivos que persigue el estímulo del hábito de la lectura desde el área de Matemáticas son:

1. Mejorar la competencia matemática impulsando la comprensión lectora que permita mejorar el acceso a los contextos reales
2. Mostrar a los alumnos la lectura de textos científicos y técnicos como una fuente de satisfacciones
3. Trabajar las matemáticas en contextos reales de la vida más cotidiana.

Para ello utilizaremos varias vías:

- Leer, en las sesiones que proceda, la parte correspondiente del libro de texto u otras fuentes, dedicada a la historia de la matemática, artículos, curiosidades, reflexiones...
- Diariamente se realizará la lectura e interpretación de problemas, ejercicios y otras actividades.

Si es necesario, se programará junto con el Departamento de Orientación, lecturas específicas para alumnos con necesidades educativas especiales o extranjeros. Se potenciará la lectura de textos sencillos y libros adaptados al nivel de competencia curricular.

Las matemáticas contribuyen a la competencia en comunicación lingüística ya que son concebidas como un área de expresión que utiliza continuamente la expresión oral y escrita en la formulación y expresión de las ideas. Por ello, en todas las relaciones de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas, y en particular en la resolución de problemas, adquiere especial importancia la expresión tanto oral como escrita de los procesos realizados y de los razonamientos seguidos, puesto que ayudan a formalizar el pensamiento. El propio lenguaje matemático es, en sí mismo, un vehículo de comunicación de ideas que destaca por la precisión en sus términos y por su gran capacidad para transmitir conjeturas gracias a un léxico propio de carácter sintético, simbólico y abstracto.

El aprendizaje de las habilidades necesarias para leer comprensivamente ha de tener como uno de sus objetivos finales la capacidad de aprender autónomamente. Se emplearán una serie de estrategias de lectura.



Las principales estrategias de lectura que intentaremos desarrollar son:

Estrategia 1: Decodificar con fluidez.

Estrategia 2: Asegurar la comprensión léxica.

Estrategia 3: Evaluar la consistencia interna del texto.

Estrategia 4: Distinguir lo fundamental.

Estrategia 5: Construir el significado global.

Estrategia 6: Elaborar y probar inferencias.

Estrategia 7: Análisis de la estructura del texto.

Estrategia 8: Atención concentrada.

Estrategia 9: Activar los conocimientos previos pertinentes.

Estrategia 10: Evaluar y controlar la comprensión de lo leído.

Estrategia 11: Relacionar los conocimientos previos.

Estrategia 12: Evaluar e integrar la nueva información.

NUESTRO DEPARTAMENTO PARTICIPA EN EL PLAN DE MEJORA DE LA COMPRESION LECTORA DEL CENTRO, se podría hacer un reto matemático con la lectura de un pequeño cuento y la resolución al enigma matemático que esté presente.

NO SE MANDARÁN LIBROS DE LECTURA OBLIGATORIA

BACHILLERATO

Desde el Departamento de Matemáticas se contribuirá a la capacidad de escribir y expresarse correctamente con las siguientes medidas:

- 1) Se fomentará el uso del vocabulario adecuado usado en Matemáticas, relacionándolo con el vocabulario usual siempre que sea posible
- 2) Se intentará mejorar la expresión oral y escrita de los alumnos a la hora de explicar los razonamientos y los procesos seguidos en el desarrollo de los problemas y actividades. Se incidirá en que explique los pasos de manera clara y entendible, tanto oralmente como de forma escrita.

NUESTRO DEPARTAMENTO PARTICIPA EN EL PLAN DE MEJORA DE LA COMPRESION LECTORA DEL CENTRO, los alumnos podrían elaborar algún video de matemáticos famosos o de sus descubrimientos una vez que hubiesen leído sus biografías

NO SE MANDARÁN LIBROS DE LECTURA OBLIGATORIA

DEPARTAMENTO DE FÍSICA Y QUÍMICA

Todas las lecturas recomendadas están disponibles para los alumnos en el aula virtual.



DEPARTAMENTO DE BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA

En las distintas materias del departamento de Biología y Geología se leerán y analizarán noticias, artículos científicos, capítulos de un libro... de los que se realizarán a su vez actividades y pruebas comprensión lectora escrita, para que el alumnado adquiriera estrategias lectoras.

DEPARTAMENTO DE TECNOLOGÍA

Tanto los alumnos de 1º como con los de 3º de ESO, al menos durante dos sesiones en cada trimestre, realizarán una lectura comprensiva y su posterior análisis, sobre un tema actual relacionado con la tecnología, (artículo de prensa, párrafo de libro, noticia de internet...), para fomentar el hábito de la lectura.

*Lumbrales, a 11 de octubre de 2024.
La secretaria.*